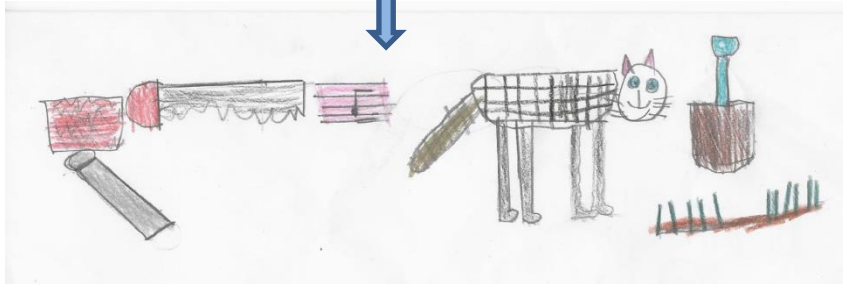
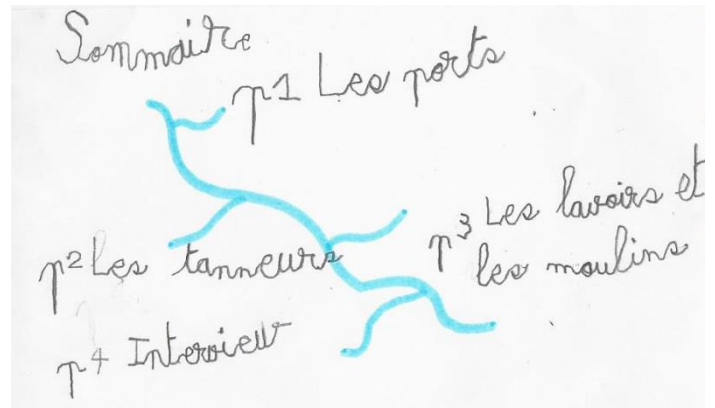
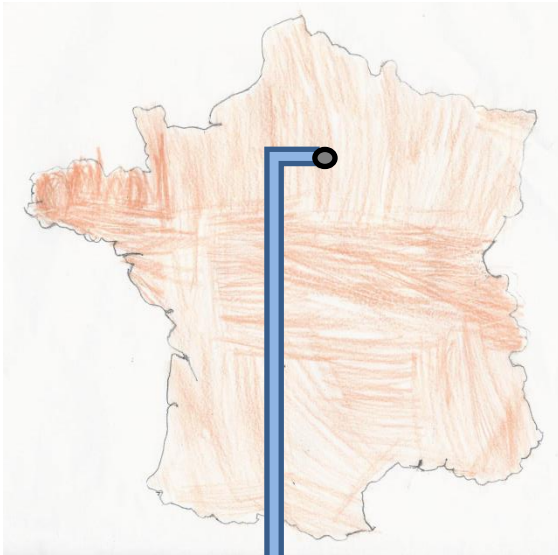


L'eau à Crécy la chapelle

Crécy la chapelle est aussi nommée la Venise Briarde car la ville est traversée par des canaux et des rivières.

L'histoire de la ville et son développement économique sont inséparables de l'eau. Il y a eu deux ports, des moulins et des tanneurs jusqu'à leur déclin après la révolution française. La rivière a permis à chaque propriétaire d'avoir des lavoirs. Elle permet actuellement de déployer le tourisme.

Raphaël Arnassalon



LES PORTS DE CRECY LA CHAPELLE

A Crécy, avant 1873, il y avait 2 ports!



Après le pont Dam-Gilles, à Crécy, il y avait 2 ports: un port marchand et un port au bois grâce à la voie d'eau du Grand Morin. Le port marchand était situé sur la rive droite et le port au bois sur la rive gauche. Au port marchand, on trouvait les productions locales (peaux, laines, draps, vin).

La famille Roëser a créé la scierie en 1778. Elle existe toujours. Ils ont commencé en étant fabricant de tonneaux. En 1881, à cause de l'épidémie de phylloxéra qui attaqua les vignes d'Ile-de-France, elle décida d'arrêter définitivement la fabrication des tonneaux et de se tourner définitivement vers leur scierie. La famille Roëser utilisait le port pour le bois flotté. Le bois était transporté par péniche ou par flottage jusqu'à la scierie. Il provenait de la forêt de Crécy.

Vers les années 1908, les ports disparaissaient.

Jules Thiot

LE QUAI DES TANNERIES



A chaque ville son quartier des tanneurs!

Au XVIème siècle, il y avait déjà des tanneurs à Crécy la chapelle. Le métier de tanneur consiste à partir d'une peau morte de **caprin**, d'**ovin** ou de **bovin** à produire du cuir. Le cuir sert à fabriquer des chaussures, des manteaux, des vêtements, des harnachements pour les animaux ou des cuirasses pour les guerriers.

Il y a 4 étapes pour tanner une peau :

(1) La première étape est le travail de la rivière

Le travail de la rivière correspond au nettoyage des peaux pour enlever les saletés. La peau brute en poil se nomme cuir vert. Ensuite, on plonge les peaux dans un bain de chaux. Cela s'appelle le pelanage. L'ébourrage est le fait d'enlever les poils. On finit par l'écharnage qui permet de retirer le tissu sous-cutané et la graisse avant de les relaver dans la rivière.

(2) Le tannage

Le mot tannage vient du tan qui est une écorce de chêne que l'on écrase pour faire de la poudre. Pendant cette étape, le cuir devient **imputrescible** car les produits qu'on utilise, rentrent dans la peau. Il existe des tanins végétaux et minéraux.

Pour les tannins végétaux, on creuse des **fosses** pour y mettre les peaux et le tan. On renouvelle le tan périodiquement. On laisse la peau de veau de 6 à 8 mois et de bœuf environ 2 ans dans les trous. Plusieurs expressions sont nées de ce travail : « Il faut du temps au tan » et l'expression familière « tanner quelqu'un ».

En ce qui concerne les tanins minéraux, ils existent depuis l'antiquité. Mais c'est à la fin du XIXème siècle que le tannage au chrome apparaît. Le temps de préparation diminue et n'est plus que de quelques jours voire quelques heures.

Ensuite, ils font sécher le cuir et le tape avec un maillet.

Autrefois, le travail des tanneurs s'arrêtait là. Ils donnaient aux corroyeurs le cuir.

(3) Le corroyage

Corroyer signifie **parer, apprêter**.

Le corroyage est une longue étape qui rend le cuir imperméable et plus fin. Le cuir peut être manipulé jusqu'à 200 fois.

(4) Le finissage

Le finissage donne son apparence au cuir.

Les métiers des tanneurs faisaient travailler les bouchers, les bûcherons qui fournissaient l'écorce du tan et les meuniers, qui réduisaient cette écorce en poudre – certains moulins s'étaient spécialisés, mais la mouture du tan pouvait être une activité complémentaire à celle de la farine. En aval, les métiers étaient nombreux, citons entre autres les corroyeurs qui préparaient le cuir à différents usages, les ceinturiers, les bourreliers, les gantiers, les faiseurs d'étui ou les teinturiers. C'était donc une activité économique importante pour une ville.

Elisa Vincke



CRECY UNE VILLE PROPRE GRACE A SES LAVOIRS

Le difficile métier de lavandière !

A Crécy la chapelle, il y avait un grand nombre de lavoirs.

Certains lavoirs flottaient sur l'eau et avaient un système d'engrenage pour pouvoir les ramener sur la rive

Pour une lavandière le travail était très dur parce qu'il fallait travailler par tout temps : l'hiver l'eau étant très froide, cela faisait mal aux mains. Plus elle lavait de linge, plus elle gagnait d'argent.

Les lavoirs étaient à l'origine à ciel ouvert et certains furent couverts vers le XIX siècle. Les lavandières ont apprécié cette action.

Certaines lavandières travaillaient pour plusieurs personnes et d'autres pour une famille en particulier. C'était aussi un lieu de rendez-vous pour se partager les nouvelles du moment.

Dans les années 1960, les lavandières disparaissent peu à peu à cause de l'arrivée de la machine à laver.

Maël Jarrige



TOURNENT PETITS MOULINS

Les moulins patrimoine essentiel de Crécy !

En 1748, Crécy La Chapelle, Il y en avait 5 moulins en 1748. C'était une activité économique importante pour la ville.

- Le moulin de Voulangis
- Le moulin de la Chapelle (1226-moulin à pot puis restaurant en 1975)
- Le moulin de Crécy –Penthièvre
- Le moulin de la Maltournée ou moulins Nicole(Slava)
- Le moulin de Serbonne

A cause de la construction des moulins, le niveau d'eau du Morin était surélevé.

L'activité des ports gênait l'activité des moulins parce que les troncs qui flottaient, pouvaient se casser ou être mal dirigés.

Les Moulins servaient à faire de l'huile de noix et de la farine et du tan. Il y avait aussi des moulins à drap.

Le Nôtre modifia le moulin de La Chapelle à huile pour créer un moulin à pots qui servait à alimenter des bassins, des cascades, des fontaines et des jets d'eau du château de Crécy la chapelle.



Louis Ytterstad

Les ports

Quand les ports de Crécy-la-Chapelle ont-ils été créés ?

Entre 1500 et 1600.

Combien de temps le port marchand a-t-il existé ?

Il a existé pendant 240 ans.

Comment les bateaux naviguaient sur le Morin, n'est-ce pas un peu petit ?

C'était des flutes (péniches) qui mesuraient de 20 à 30 m. On curait la rivière pour que les bateaux passent. Les bateaux étaient peu profonds. Le bois pouvait aussi être transporté en flottant.

Les lavoirs

Combien de temps les lavoirs ont-ils été utilisés ?

Ils étaient là depuis l'Antiquité et ont cessé à cause de l'apparition des machines à laver.

Combien de lavoirs sont-ils encore en état de marche à Crécy-la-Chapelle ?

Si on le désirait, on pourrait utiliser la plupart des lavoirs.

Combien y avait-il de lavoirs à Crécy-la-Chapelle ?

Il y avait environ 100 lavoirs à Crécy-la-Chapelle.

Les moulins

A quelle date les moulins ont-ils été créés ?

Il y avait déjà des moulins au Moyen-Âge.

A quelle date a-t-on arrêté de les utiliser ?

Le moulin de Penthievre a été fermé après l'incendie de 1973.

Pourquoi a-t-on arrêté d'utiliser les moulins ?

A cause de l'apparition des usines.

A quoi sert un moulin à draps ?

Le lin se fait transporter jusqu'aux moulins après avoir macéré dans un fossé avec de l'eau. Cela va servir à extraire la fibre de lin.

Les tanneurs

Combien y avait-il de tanneurs entre le IX^{ème} siècle et le XIX^{ème} siècle à Crécy-la-Chapelle ?

Il y avait 7 ou 8 tanneurs environ.

Est-ce que toutes les étapes de la fabrication du cuir étaient effectuées à Crécy-La-Chapelle ?

Non.

L'experte

Comment avez-vous appris toutes ces choses ?

En lisant beaucoup un livre de 1907.

Pouvez-vous nous dire ce que vous avez trouvé le plus bizarre dans l'histoire de Crécy-La-Chapelle ?

C'est que Crécy la Chapelle était à l'origine deux villages qui se disputaient tout le temps avant de fusionner en 1976.

Et le plus drôle ?

C'est qu'il y avait des souterrains sous toute la ville.

Pourquoi vous intéressez-vous tant à l'histoire de Crécy-la-Chapelle ?

Parce que je suis née ici et que j'y ai vécu presque toute ma vie.

Vers quel âge avez-vous appris l'histoire de Crécy-la-Chapelle ?

A la retraite.

Adrien Duval, Elisa Vincke, Jules Thiot, Nikolas Andjelkovic



GLOSSAIRE

Bovin : bœuf, vache, taureau

Caprin : chèvre

Ovin : mouton

Fosse : cavité creusée

Apprêter : donner
l'apparence, la consistance
voulue

Eliot Duval

Petit journal du patrimoine réalisé par :



Equipe rédactionnelle : Classe primaire verticale

Photographes : Gary, Etienne, Aedan

Etablissement : Le verger d'Elisa école Montessori

Académie Créteil

Adresse : 5 rue de Penthievre 77580 Crécy la chapelle

Tél : 0664121484

Email : levergerdelisa@gmail.com