

LAURE ADAM

51 rue Candillac 24100 Bergerac

06 27 25 13 84

adamlaure@hotmail.fr

Permis B, véhicule personnel

VALORISER, ANIMER, TRANSMETTRE



CHARGÉE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

COMPETENCES

Responsable de la coordination

- Pilotage de projet culturel
- Chargée de valorisation du patrimoine
- Organisation d'expositions, de manifestations
- Réalisation et suivi de rétroplanning
- Gestion des plannings
- Animation de réunions
- Évaluation des projets

Médiatrice culturelle

- Médiation tous publics
- Promotion des visites commentées
- Conception et animation de conférence d'histoire/de l'art
- Maître de stages (Master I/II)

Guide-conférencière

- Conception et conduite de circuits touristiques, de visites guidées
- Promotion des sites touristiques
- Maîtrise de l'anglais, de l'espagnol
- Accueil presse

Recherche

- Recherche documentaire, dépouillement d'archives
- Présentation d'études sur différents supports
- Maîtrise du Pack Office

● EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2018 (CDD 6 mois) **Responsable tourisme**, Château de Montaigne (24)
- 2008-2018 **Responsable de la coordination des projets arts plastiques, patrimoine, médiatrice**, titulaire (en disponibilité), Mairie, Ancenis (44)
- 2009 **Médiatrice culturelle**, Communauté de Communes, Pays d'Ancenis
- 2012-2007 **Conseillère en séjour**, Office de tourisme, Ancenis
- 2007 **Guide**, Mairie, Carquefou (44) et Château de Goulaine (44)
- 2006-2003 congé parental
- 2003-1997 **Chargée de conférences**, Languedoc-Roussillon, (carte de guide-interprète nationale; conférencière du Centre des Monuments Nationaux pour la Cité de Carcassonne)

Activités saisonnières :

- 1996 **Conseillère en séjour**, Office de tourisme, Ancenis
- 1995, 1994, 1993 **Guide-conférencière SPREV** (Sauvegarde du Patrimoine Religieux en Vie) à Guimiliau (29), Dinan (22), Dol-de-Bretagne (35), Chantier de fouilles des Canalettes (Nant, 12)
- 1992 et 1991 **Guide**, Château d'Ancenis

● FORMATION

Septembre-décembre 2015 **Préparation aux concours du patrimoine (musées)**, Rennes 2

2003-1997 **Doctorat d'Histoire**, Montpellier III

Constructions et reconstructions des édifices religieux dans l'Aude de 1801 à 1905 (mention très honorable)

1996-1995 **DEA d'Histoire**, Montpellier III (mention très bien)

1995-1994 **Licence d'Histoire de l'Art et d'Archéologie**, Montpellier III (mention assez bien)

1994-1993 **Maîtrise d'Histoire**, Nantes (mention très bien)

● CENTRES D'INTÉRÊT

Histoire, patrimoine, art

Gastronomie et vins ; cultures étrangères ; randonnées ; gym tibétaine