

quarantaine d'espèces très anciennes ont été réimplantées.

Cette année, les premiers gros travaux vont intervenir au niveau de la reprise de la base de la tour de la chapelle et du donjon, mais aussi au niveau de la réfection du pont d'accès et enfin de la cristallisation des murs. D'autres projets sont d'ores et déjà en cours, comme la mise en place d'un chalet d'accueil pour les visiteurs et les bénévoles, une zone pédagogique sur la biodiversité. Et la réfection des fours à pain en 2019 est également prévue.

«*Quand David Cros m'a contacté pour me proposer ce partenariat, j'ai trouvé l'idée intéressante. C'est peu commun de travailler sur un tel site! Par groupe de 5 à 7, nous avons d'abord visité le château et nous nous sommes vite mis au travail en commençant par décaisser la partie située sous le pont*», précise le moniteur. C'est avec enthousiasme que Dylan et Simon assurent prendre du plaisir à venir. «*Ouvrer en groupe cela nous plaît beaucoup et c'est la première fois qu'on travaille sur un château*», glissent-ils. Les normes de sécurité sont également apprises aux apprentis qui ont pris conscience de l'instabilité de certaines pierres. «*C'est un travail méticuleux*», assure leur moniteur.

David Cros au cœur du projet

Pari réussi, pour David Cros, manager de la CPAM, amoureux de l'histoire et de l'architecture médiévale, qui a pris des cours de taille de pierre il y a maintenant 10 ans. Originaire de Mazamet, il a acheté, en juin 2017 le château de Montfa, qui a appartenu jadis à Henri de Toulouse-Lautrec. Ce lieu aux milles légendes est une mine d'or. «*On dit que les descendants sont enterrés dans la chapelle et qu'un sous-terrain relie le château jusqu'à Saint Germier. L'entrée a été trouvée de l'autre côté*» affirme, plein d'entrain, Alexis Cassan, bénévole présent, qui a grandi sur la commune de Montfa et qui s'intéresse au château depuis qu'il l'a vu sur le blason à l'âge de 10 ans.

Riche d'histoire, le château-école offre, en plus, aujourd'hui «*la transmission du savoir faire et d'éducation à la préservation du patrimoine*», assure David Cros, humblement. Et de poursuivre d'un ton plus solennel: «*La DRAC (Direction régionale des affaires culturelles) a pourtant refusé de le classer monument historique. Mais nous ne perdons pas espoir! Les Bâtiments de France, quant à eux, nous suivent. Puis, nous développons des projets pédagogiques gratuits, comme avec l'école maternelle de Montfa qui replante les glands récupérés après le déboisement des arbres.*»

CINDY BERTRAND



À LIRE AUSSI DANS TARN



[\(/actualite/l-info-en-continu/d%C3%A9couvrez-le-tarn-terre-de-champions-avec-notre-magazine-%C3%A9t%C3%A9-gratuit\)](#)

[TARN \(/actualite/l-info-en-continu/d%C3%A9couvrez-le-tarn-terre-de-champions-avec-notre-magazine-%C3%A9t%C3%A9-gratuit\)](#)

Vendredi 22 Juin 2018

Découvrez le Tarn, terre de champions, avec notre magazine été gratuit [\(/actualite/l-info-en-continu/d%C3%A9couvrez-le-tarn-terre-de-champions-avec-notre-magazine-%C3%A9t%C3%A9-gratuit\)](#)

Si le rugby occupe une large place dans la carte d'identité de notre terroir de cocagne, c'est qu'il en incarne les valeurs. Située pile au cœur de l'Occitanie, le Tarn est certes champion de l'...

[\(/actualite/l-info-en-continu/d%C3%A9couvrez-le-tarn-terre-de-champions-avec-notre-magazine-%C3%A9t%C3%A9-gratuit\)](#)

%C3

%A9

%C3

%20

http

%3A

/www

w.lej

ourn

aldici

.com

/actu

alite

/a-la-

une/l

e-

ch%C

3%A

2tea

u-

devie

nt-

%C3

%A9

cole)