

PATRIMOINE-ENVIRONNEMENT, RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

Fédération nationale des associations de sauvegarde des sites et ensembles monumentaux

Fondée en 1967 par Henry de Ségogne (conseiller d'État et pionnier de la protection du paysage et du patrimoine culturel en France) pour sensibiliser l'opinion publique aux menaces qui pèsent sur le patrimoine français, la FNASSEM, dont l'appellation est devenue en 2010, la Fédération Patrimoine-Environnement, a pour mission :

- de rassembler et représenter auprès des pouvoirs publics les acteurs du patrimoine fédérés, qu'ils soient regroupés ou non en association,
- de les soutenir et les conseiller notamment sur des questions juridiques,
- de les rendre visibles par des actions de communication,
- et d'assurer l'information et l'éducation du public sur l'intérêt du patrimoine et la nécessité de le protéger.

DES ACTIONS concrètes en faveur du patrimoine

Rassembler et représenter : Animation d'un site d'information tout public sur le patrimoine: www.patrimoine-environnement.fr. Plus de 300 visiteurs le consulte chaque jour et une lettre d'information électronique bimensuelle est diffusée à plus de 20000 abonnés.

Conseiller et soutenir : Patrimoine-Environnement porte la voix des associations du patrimoine en participant aux débats nationaux sur le patrimoine et les paysages et leur prête assistance par des services juridiques : consultations et ateliers...

Sensibiliser et éduquer : Coordination des Journées du patrimoine de pays et des moulins qui ont lieu chaque année le 3ème dimanche de juin, avec pour but la promotion du bâti ancien, des paysages et des savoir-faire traditionnels. Organisation du concours national du « Meilleur petit journal du patrimoine » destiné aux scolaires et agréé par le Ministère de l'Education Nationale.

Stage Assistant(e) gestion de projets / coordination de deux évènements nationaux :

Journées du Patrimoine de Pays et des Moulins et Concours scolaire du meilleur petit journal du patrimoine

Les Journées du patrimoine de Pays est des moulins est une manifestation nationale ayant pour but de sensibiliser le public au patrimoine rural non-protégé.

- Assurer le suivi des inscriptions des organisateurs d'animations
- Constituer le fichier national des manifestations destiné aux médias
- Gérer les relations avec les participants et les correspondants départementaux
- Assurer la communication en participant à la diffusion presse (recherche de contacts et mailing), à la conception de documents de communication (communiqués de presse, dossier de presse, programmes régionaux des animations,...) et à la diffusion web de la Journée
- Participer aux réunions du comité de pilotage national (préparation de l'ordre du jour, présence aux réunions et réalisation du compte rendu).
- Constituer la revue de presse de l'édition en rassemblant tous les articles
- Réaliser le bilan de l'édition
- Préparer l'édition suivante en mettant notamment à jour les documents.

Le Concours scolaire du meilleur petit journal du patrimoine est un concours initiant les élèves à l'informatique et au métier de journaliste en les sensibilisant au patrimoine de leur commune.

- Assurer le suivi des inscriptions des classes participantes
- Assurer le suivi de la réception des petits journaux
- Effectuer une pré-sélection des petits journaux en les lisant et en les notant selon divers critères
- Organiser la réunion du jury en élaborant une grille d'évaluation
- Organiser les remises de prix en lien avec le magazine Arkéo Junior, et la remise du 1^{er} prix au sein de l'établissement lauréat.
- Assurer la communication autour du concours scolaire
- Réaliser le bilan chiffré du concours
- Mettre à jour le fichier des contacts et en rechercher d'éventuels nouveaux pouvant être sollicités pour relayer ce concours auprès des scolaires.
- Préparer l'édition suivante en mettant notamment à jour les documents.

Profil	<ul style="list-style-type: none"> - Intérêt pour le patrimoine historique et la protection des paysages de la France. - Connaissance de la vie associative et du bénévolat souhaitée.
Compétences et qualités nécessaires	<ul style="list-style-type: none"> - Qualités rédactionnelles et relationnelles, sens du travail en équipe et en réseau - Réactivité et polyvalence. - Organisation du travail rigoureuse, autonomie. - Utilisation d'Excel pour mise à jour de données
Formation	Minimum formation bac + 2 / bac + 3, généraliste (Histoire, histoire de l'art) ou spécialisée (Médiation culturelle, communication, métiers du patrimoine).
Lieu de stage	Paris IX (M° Notre-Dame-de-Lorette ou Le Peletier)
Statut	Temps plein ou mi-temps.
Durée	4 mois
Début de stage	Février-mars

Envoyer CV et lettre de motivation :

Par e-mail : contact@associations-patrimoine.org

Par la poste : Patrimoine-Environnement – 6-8 Passage des Deux Soeurs – 75009 Paris

www.patrimoine-environnement.fr